

## Typografie eJournal p/art/icipate

Stand: 20.03.2013

### Werktitel

Im Fließtext

Kursiv gesetzt, keine Anführungszeichen: z.B. „[...] wie beispielsweise das Wohnzimmer der TV-Serie *Ein echter Wiener geht nicht unter*, das [...]“

### Gedankenstrich (Halbgeviertstrich)

Als Satzzeichen

- „Was er damals also beinahe alles gehabt hätte [...] – alles Dinge, über die Herr Schmidt heute nicht verfügt.“

„Von ... bis“-Angaben

- S. 12–25 → *Bindestrich, ohne Abstand davor oder danach*
- 1990–1997

### Zitate

Anführungszeichen

- Zitat im Zitat: → *bitte mit einfachen Anführungszeichen (für Mac: die schließenden Anführungszeichen mit **Alt + #** erstellen)*  
„Was er damals also beinahe alles gehabt hätte [...] – alles Dinge, über die Herr Schmidt heute sagt, dass er ‚nicht darüber verfügt.‘“

Kürzungen/Anmerkungen

- [...] → *bitte die Punkte mit dem dafür vorgesehenen Satzzeichen erstellen (für Mac: **Alt + .**)*
- [die aktuell gültige Hausordnung, Anm.]

### Apostroph vs. einfaches Anführungszeichen vs. Accent

- Brecht'sche → *entspricht dem „verdrehten“ einfachen Anführungszeichen (für Mac: **Shift + #**)*
- Café → *entspricht der Taste neben der „Löschen/Backspace“-Taste*

## Zahlen/Einheiten

- Zwanzig → *generell* *ausgeschrieben bis zwanzig*
- 5432 und 65.432 → *Punkt erst ab fünfstelligen Beträgen*
- € 54,32 und € 54,- → *Eurozeichen (Mac: Alt + e), wenn keine Angaben hinter dem Komma: Gedankenstrich (Halbgeviertstrich)*
- Kilometer, Quadratmeter, Kilometer pro Stunde → *generell* *ausgeschrieben*  
*zehn Quadratmeter Raumfläche, elf Kilometer pro Stunde*
- Prozent → *ausgeschrieben*

## Geschlecht

- die BewohnerInnen → *mit Binnen-I*
- den Bewohnerinnen/n → *mit Schrägstrich*
- das Wohnzimmer der/des Bewohnerin/s → *weibliche Form zuerst*